

**ҚАЗАҚСТАННЫҢ БОСТАНДЫҒЫ, ТӘУЕЛСІЗДІГІ ЖӘНЕ
АУМАҚТЫҚ ТҮТАСТЫҒЫ ҮШІН КҮРЕСУШІЛЕР – ҚУҒЫН-СҮРГІН
ҚҰРБАНДАРЫ РЕТІНДЕ
БОРЦЫ ЗА СВОБОДУ, НЕЗАВИСИМОСТЬ И ТЕРРИТОРИАЛЬНУЮ
ЦЕЛОСТНОСТЬ КАЗАХСТАНА КАК ЖЕРТВЫ РЕПРЕССИЙ
FIGHTERS FOR FREEDOM, INDEPENDENCE AND TERRITORIAL
INTEGRITY OF KAZAKHSTAN AS VICTIMS OF REPRESSION**

МРНТИ 03.20.00

**ЭПОХА АЛАША – НАЦИОНАЛЬНЫЙ РЕНЕССАНС
КАЗАХСКОГО НАРОДА**

Касымов Сабыр Ахметжанұлы^{1*}

¹ Кандидат юридических наук, руководитель Проектного офиса Государственной комиссии по полной реабилитации жертв политических репрессий, Заслуженный деятель Республики Казахстан. Казахстан. г. Астана. E-mail: kahaamani@mail.ru

*Автор-корреспондент

Аннотация. Статья посвящена оценке эпохе Алаш как периоду национального Ренессанса казахского народа. Автор приходит к выводу, что независимый Казахстан до сих пор не дал объективную, научно-обоснованную политическую оценку на государственном уровне этому уникальному судьбоносному явлению в истории нашего народа.

Ключевые слова: партия «Алаш», Правительство Алаш-Орда, национальная идея, ренессанс, казахский народ, политические репрессии, процессы реабилитации, борцы за национальную свободу и независимость.

ҒТАХР 03.20.00

АЛАШ ДӘУІРІ – ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ РЕНЕССАНСЫ

Қасымов Сабыр Ахметжанұлы^{1*}

¹ Заң ғылымдарының кандидаты, саяси қуғын-сүргін құрбандарын толық ақтау жөніндегі мемлекеттік комиссияның жобалық кеңсесінің басшысы, «Қаһармандар» республикалық қоғамдық қорының президенті. Қазақстан. E-mail: kahaamani@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-5318-4219>

* Корреспондент-Автор

Аннотация. Мақала Алаш дәуірін қазақ халқының ұлттық Қайта өрлеу дәуірі ретінде бағалауға арналған. Автор Тәуелсіз Қазақстан әлі күнге дейін тарихымыздағы осы бірегей құбылысқа мемлекеттік деңгейде объективті, ғылыми негізделген саяси баға берген жоқ деген қорытынды жасайды.

Түйін сөздер: Алаш партиясы, Алаш-Орда үкіметі, ұлттық идея, Қайта өрлеу дәуірі, қазақ халқы, саяси қуғын-сүргін, оңалту үдерістері, ұлт бостандығы мен тәуелсіздігі үшін күрескерлер.

IRSTI 03.20.00

ALASH ERA - NATIONAL RENAISSANCE IN THE KAZAKH PEOPLE

Kasymov Sabyr Ahmetjanuly^{1*}

¹ Candidate of legal sciences, head of the Project Office of the State Commission for the Full Rehabilitation of Victims of Political Repression, Distinguished Service Member of the Republic of Kazakhstan. Kazakhstan. d. Astana. E-mail: kaharmani@mail.ru

*Corresponding author

Abstract. The article is devoted to the assessment of the Alash era as the period of the national renaissance of the Kazakh people. The author comes to the conclusion that independent Kazakhstan has not yet given an objective, scientifically based political assessment at the state level to this unique fateful phenomenon in the history of our nation.

Key words: party "Alash", Government of Alash-Orda, national idea, renaissance, Kazakh people, political repression, rehabilitation process, fighters for national freedom and independence.

После обретения Казахстаном государственной независимости, в основном усилиями ученых историков и литераторов, по мере рассекречивания и доступности архивных материалов начались исследования по организации и деятельности движения, партии «Алаш» и Правительства «Алаш-Орда». Написаны десятки книг, защищены ряд диссертации, общественности издавались сборники произведений их лидеров. Созданы несколько документальных и художественных фильмов, посвященные лидерам движения, их общественно-политической деятельности и политическим репрессиям большевистско-сталинской власти.

Но, к сожалению, независимый Казахстан до сих пор не дал объективную, научно-обоснованную политическую оценку на государственном уровне этому уникальному судьбоносному явлению в истории нашего народа.

Постсоветская политическая власть и определенная часть политической казахской элиты, вышедшие из шинели большевистско-коммунистической идеологии и воспитания, не боровшиеся за национальную свободу казахского народа, не имеющая своей самостоятельной национально-государственной программы строительства демократической и независимой казахского государства, по определению не могла до конца преодолеть те стереотипы, тот искусственно сформированный сталинской властью негативный синдром в общественном сознании, те оценки и огульные обвинения алашординцев, как «врагов народа», «буржуазных националистов», «контрреволюционеров», «шпионов» и т.д.

Новое-старое коммунистическое руководство Казахстана, привыкшее беспрекословно выполнять решения и установки ЦК КПСС, не до конца осознающие цену независимости, не имея достаточного прогрессивно-демократического образования, и не обладая практикой самостоятельной организации и руководства государством, совершенно не воспринимало и даже не пыталось понять политическую программу «Алаш», практическую деятельность Правительства Алаш-Орда. Не взяло за основу строительства независимого Казахстана просветленные идеи возрожденного в декабре 1917 года национального государства, в виде Автономии «Алаш» с прогрессивной парламентской формой правления и не продолжила деятельность национального правительства Алаш-Орда, как в других (Азербайджане, Армении, Грузии и Украине) постсоветских государствах.

Не смотря на то, что во всех постсоветских республиках, в том числе в Казахстане, коммунистическая партия была прекращена или преобразована, ее деятельность признано антиправовой и репрессивной, причинившая огромные человеческие жертвы и страдания, приведшая 1920-1930 годы к гибели половины казахского народа, новая-старая власть

независимого Казахстана на практике продолжила использовать прежние большевистско-коммунистические принципы и методы управления государством и обществом.

Государственная и региональные комиссий по полной реабилитации жертв политических репрессий **впервые** на государственном уровне особое внимание обращали на это уникальное явление в судьбе нашего народа, **а именно:** на значение, место и роль движения, партии «Алаш» и правительства Алаш-Орда.

Поэтому, мы изучали не только национально-освободительную борьбу «Алаша», но и всю другую деятельность «Алаша», их филиалов, комитетов отдельно в политической, идеологической, научной, просветительской, дипломатической, социально-экономической, национально-государственном строительстве, а также их вклад в других сферах. В рамках Госкомиссии нами подготовлены к изданию 10 эксклюзивных сборников по разноплановой деятельности «Алаш».

Зарождение и эффективная деятельность движения и партии «Алаш», выработка ею цивилизованной программы национально-освободительной борьбы казахского народа, на уровне международных стандартов и политико-правовых ценностей на окраинах Российской империи, особенно в азиатско-мусульманской ее части – это настоящий ФЕНОМЕН. Эта программа исходила из выверенных коренных стратегических и тактических интересов и прав казахского народа, основывалась на вековых его чаяниях.

Движение и партия «Алаш», у истоков которых стояли выдающиеся сыны казахского народа во главе с Алиханом Букейхановым, Ахметом Байтурсиновым, Мыржакыпом Дулатовым, Жаханшой и Халилом Досмухамедами, Мухамеджаном Тынышпаевым и другими всесторонне изучили политическое, социально-экономическое состояние достаточно крупного по тем временам 6 миллионного казахского народа, положение и статус Казахстана в составе Российской империи и пришли к выводу, что в рамках колониальной политики царского самодержавия нет будущего казахского народа, не будет его полноценного и прогрессивного развития. Поэтому они приняли принципиальное решение - необходимо начинать и выстроить системную национально-освободительную борьбу народа и добиться создания самостоятельного и независимого государства.

Конечно, просвещенные лидеры «Алаша» изучили и знали опыт длительной освободительной войны с джунгарами, борьбы народа во главе с Сырым Датовым, Аблай ханом, Кенесары, национально-освободительного восстания 1916 года и другие героические и трагические события, и факты борьбы за национальную свободу нашего народа. Они извлекли из истории правильные уроки. Они поняли, что вооруженным путем колониальную и агрессивно-захватническую империю не победить. Подняли национально-освободительную борьбу народа на цивилизованный уровень, повели ее по международным стандартам.

Цель этой борьбы – достижение национальной свободы.

Для этого, они развернули широкую, просветительскую подготовку среди населения: указывали пути цивилизованного развития Казахстана, давали им основы политического образования, разъясняли причины их сегодняшнего бесправного положения, воспитывали у них дух национального патриотизма и необходимость единства в борьбе за свои национальные и политические права. Они также разъясняли народу, что без возрождения национальной государственности, суверенитета и независимости – невозможно достичь этих главных целей и т.д.

К сожалению, наши исследователи – алашovedы мало обращают внимание на просветительскую работу лидеров «Алаша». В начале прошлого века, в отсутствие необходимой коммуникации и связей, несмотря на системные преследования царской администрацией, на огромной территории Казахстана они провели колоссальную работу. Кличь - призыв Мыржакыпа Дулатова **«Оян казах!»** гулял по всей степи, доходил до каждого аула – бүкіл қазақтың **Ұраны болды**. Тому пример, съезд в «Аккусак». Эта сторона деятельности «Алаш» остается мало изученной.

Лидеры «Алаш» не только **впервые** провели комплексно глубокие политические и социально-экономические анализы состояния народа, и констатировали бедственное его положение, колониальный статус Казахстана, но также разработали и предложили своему народу цельную систему национально освободительной программы и начали его реализацию, в результате добились юридического и фактического возрождения национальной государственности.

Под влиянием идей и просветительской работы «Алаш» по всей казахской степи стали издаваться, кроме «Қазақ» и «Айқап», многочисленные региональные, молодежные газеты и журналы, вокруг которых, в регионах также собирались лучшие представители народа, которые несли свет просвещения, разъясняли политику народной партии, внедряли в сознание основных масс народа прогрессивные демократические ценности. Тем самым, возрождалось новое национальное самосознание.

В частности, лидеры и активисты «Алаша», чтобы определить насущные интересы народа организовывали на местах сходы, собрания, так называемые казахские региональные, областные, уездные съезды. Если ранее их количество насчитывалось 68, то в ходе работы Госкомиссии учеными установлены – 144. Из протоколов и других документов этих съездов видно, какие интересы и права выдвигал и требовал народ. Эти же съезды избирали делегатов на общекзахские курылтаи в г. Оренбурге, на которых решались общенациональные проблемы.

Мы с первым Председателем Госкомиссии Кушербаевым К.Е., чтобы открыть широкую дорогу для полного анализа и изучения молодым ученым разносторонней деятельности «Алаш», добивались еще в 2021 году юридически и политически реабилитировать движение и партию «Алаш», а также их лидеров и участников. Подготовили проект Указа Президента РК, процедуру подписания и другие необходимые документы. В проекте Указа на основе вновь собранных материалов, указывалось что общественно-политическая деятельность «Алаша», его политическая и творческое наследие признавалось особой государственной ценностью Казахстана, национальным достоянием нашего народа. Лидеры «Алаша» признавались национальными героями – кахарманами. Но по субъективным причинам подписание Указа было отложено на неопределенный срок.

Ученые и эксперты Государственной и региональных комиссий на основе вновь рассекреченных документов, изучения местных, районных архивов, заключений и предложений, ученых политологов, философов и юристов, а также опроса старожилов, потомков жертв репрессии о значении, роли и месте «Алаша» в Казахстане, как в Центре, так и в регионах пришли к научно-обоснованным выводам, что период деятельности движения партии «Алаш», а также правительства Алаш-Орда – это эпоха национального РЕНЕССАНСА казахского народа.

Только в результате того, что прежние прокоммунистические руководители независимого Казахстана по своему теоретическому и политическому уровню не смогли подняться до РЕНЕССАНСНЫХ идеи и практической деятельности национальной партии «Алаш» и национального правительства Алаш-Орда, а также неуместного и неуместного их желания быть первостроителем независимого Казахстана, плюс слабости казахской национальной интеллигенции мы до сих пор не можем должным образом понять, оценить и показать мировому сообществу этот ФЕНОМЕН. Сделать его историческим брендом, как внутри, так и за пределами Казахстана.

Поэтому, некоторые постсоветские, даже казахстанские ученые и исследователи, привыкшие следовать правившему курсу власти, а также не способные освободиться от наших казахских порочных, земляческо-трайбалистских устремлений не могут (или не хотят) различать большевистско-сталинскую программу и практическую деятельность по насильственно-революционному преобразованию казахского общества, приведшее к уничтожению легитимно созданных Автономной Республики «Алаш» и правительства Алаш-Орда, массовым политическим репрессиям и национальной трагедии, от программы

и практической деятельности цивилизованного прогрессивного развития казахского народа, строительства национального государства, выработанные и реализованные лидерами «Алаш».

Между тем, фактически деятельность «Алаша», действительно является РЕНЕССАНСОМ в государственной и общественной жизни Казахстана, переломной эпохой в судьбе казахской нации, обретение им новых цивилизационных ценностей, возрождения национальной государственности, модернизации национального самосознания и культуры в широком смысле. «Алаш» - это наш кладезь, рухани казна, источник духовности и патриотизма, эталон служения родному народу и Отечеству. И сегодня он должен быть маяком и примером в государственной и общественно-политической жизни в Казахстане.

В сфере национально-государственного строительства РЕНЕССАНС заключается в том, что делегаты со всего Казахстана **впервые** легитимно и демократично возродили национальную государственность в форме Автономной Республики и избрали национальное правительство «Алаш-Орда». При этом полностью отказались как от традиционного возрождения бывшей ханской государственности (в чем их голословно обвиняли большевики), так и от практики государственного строительства царской России.

Они также отвергли практику и опыт партии большевиков - насильственного захвата власти и создание чрезвычайных и карательных государственных органов, удержания власти путем насилия и массовых репрессий. Вместо них руководство партии предложило создание суверенной Автономии, в форме парламентской Республики с принципами разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную. Они определили вектор государственного и общественного развития Казахстана на будущее.

В политической и идеологической сферах национальный РЕНЕССАНС заключается в том, что руководство «Алаш» и национальная интеллигенция **впервые** отказались от старых политических, идеологических и других отживших себя или непригодных для возрождения всего казахского народа ценностей и стандартов в государственном и политическом устройстве общества, а также заложили основы **новой** политической культуры, а именно:

Первое. Впервые на основе движения «Алаш» была создана одноименная, охватывающая весь Казахстан, современная, пользующаяся всенародной поддержкой партия. Эта партия могла конкурировать и побеждать любую политическую силу, в том числе и большевистско-коммунистическую партию;

- ученые и эксперты Госкомиссии считают, что, если бы большевики боролись за власть цивилизованными и демократическими методами, а не совершали государственные перевороты, не захватывали власть вооруженным путем, не создавали бы и не использовали чрезвычайные и карательные органы, и части вооруженных сил для создания местных органов власти, не подвергали бы массовым репрессиям своих политических оппонентов, не использовали государственный популизм и ложные лозунги, обманывая простой народ, то в честной, конкурентной борьбе и демократических выборах **победа партии «Алаш» - была неизбежна.**

Второе. Путем предоставления неопровержимых фактов и доказательств, убедительных доводов лидеры «Алаша» при поддержке В.Ленина добились возвращения Казахстану исторически принадлежащие казахскому народу земель. Это их поистине историческая заслуга перед казахским народом должным образом нами не оценена.

Третье. М. Жумабаев, А. Букейханов и другие в программе «Табалдырык» («Алқа») разработали в Казахстане принципиальный подход в государственной, политической, идеологической, научной, художественной, творческой и других областях внедряли принцип - брать у развитых и демократических стран, передовые и демократические стандарты и ценности культур, а не брать практику у отсталых, и невежественных обществ.

Четвертое. они на практике показали, как проводить и побеждать, даже в условиях отсутствия должной коммуникации и связи, системную просветительскую и пропагандистскую работу среди народа.

Пятое. лидеры «Алаша» **впервые** в Казахстане продемонстрировали, как демократически организовывать выборы, без фальсификации и подтасовок народной воли и голосов граждан, избирать демократическим путем государственные органы, создавать политические и гражданские институты без лишения огромной массы народа, как большевистская власть, избирательных и гражданских прав.

Шестое. Под влиянием политических программ и национально-освободительных идей «Алаша» были созданы десятки общественных, в том числе молодежных, организаций, десятки газет и журналов, которые боролись и поднимали проблемы национально-освободительной борьбы казахского народа.

Седьмое. Они показали пример, как надо любить и служить своему народу и своему Отечеству.

Лидеры «Алаша», обладая энциклопедическими и универсальными знаниями, а также движимые глубокими, искренними чувствами патриотизма и ответственности перед своим народом также осуществили РЕНЕССАНС в конкретных сферах и проблемах, а именно:

- заложили основы национальной системы развития образования и национальной школы, создали новый алфавит;
- явились основоположниками современной казахской литературы и поэзии, научного и художественного перевода произведений из других языков;
- они были **первыми** организаторами издания, в ряде случаев авторами десятков учебников на казахском языке по национальной педагогике, астрономии, химии, геометрии и других;
- по их инициативе и влиянию открывались театры, ВУЗы;
- они писали первые пьесы, драмы;
- по их предложениям и влияниям собирались казахские национальные, музыкальные произведения и переводились на ноты;
- они заложили основы фундаментальной научно-критической оценки колониально-царской и тоталитарно-большевистской системы по международным стандартам в художественной литературе, культуре, искусстве и в целом в других этно-культурных, духовных сферах.

В чисто политико-теоретическом плане лидеры «Алаш», при поддержке прогрессивной части интеллигенции, **принципиально** отвергли марксистско-ленинскую доктрину классового разделения единого казахского народа, навязываемую большевиками, отказались также от авантюрного лозунга победы социализма и коммунизма во всем мире. Их правоту подтвердила сама история.

Притягательные национально-освободительные, ренессансные идеи партии «Алаш» в защиту политических и социальных интересов народа влияли и привлекали на их сторону демократически настроенных руководителей высших партийных и советских органов, которые становились настоящими патриотами своего народа и Казахстана. Так, Смагул Садвакасов, Жалау Мынбаев, Султанбек Ходжанов, Ыдырыс Мустамбаев и ряд других открыто выступили против антинародных программ «Малый октябрь в Казахстане» инициированные Ф. Голощекиным, приведшее к гибели половины казахского народа.

Ученые и эксперты Госкомиссии считают, если бы другие руководители Казахстана поддержали их, то возможно не было бы таких катастрофических последствий. Но, как говорил А. Байтурсунов, казахские большевики оказались «коммунистами 99 пробы», чем коммунисты Центра советской империи (СГА КНБ РК, 307: 436). В других национальных республиках при принятии важных и судьбоносных решений их государственная и

политическая элита выступала с единой позицией. Поэтому эмиссары из Центра не могли принимать авантюрные решения против автохтонного народа.

Например, председатель СНК Кыргызстана Жусуп Абдрахманов отказался проводить у себя эксперимент типа «Малого октября», заявив, что готов уйти с занимаемого высокого поста, чем реализовывать антинародную политику, приведшую в Казахстане к национальной трагедии.

Общенациональные лидеры «Алаш» отказались от использования в государственной и политической сфере от традиционного и порочного деления казахов на жузы и роды. Они на основе главной задачи – **национальной идеи, а именно возрождения национальной государственности и достижения независимости Казахстаном, объединили весь казахский народ**, почти все казахи, а также многие прогрессивные и демократические представители других народов при голосовании поддерживали программу и общественно-политическую деятельность «Алаш».

Между тем, руководители большевистско-коммунистической власти, в том числе казахские коммунисты, на словах, якобы, борясь с жузовщиной и родоплеменным делением, а на практике в своих личных карьеристских интересах поощряли разделение казахов. И совместно с эмиссарами Центра натравливали одну группу на другую, и использовали это деление в политических целях по принципу: «разделяй и властвуй».

В результате проведенной колоссальной, разноплановой работы в регионах, движение и партия «Алаш» завоевали большую популярность, пользовались доверием подавляющего большинства населения Казахстана, стали главной политической и влиятельной силой в Республике.

Это РЕНЕСАНССНОЕ достижение неоднократно подтверждалось волеизъявлением народа. **Так**, избранные делегаты с разных уголков Казахстана 12 декабря 1917 года, полностью поддержав программу «Алаш», возродили национальную государственность и избрали национальное правительство Алаш-Орда. Эта главная историческая победа возрожденного общества. Таким образом партия «Алаш» добилась реализации главной национальной идеи («Қазақ» газеті, 1998).

Следующий пример. На выборах в Учредительное собрание новой демократической России, партия «Алаш» победила все остальные партии и набрала в областях республики от 70 до 90 процентов голосов. К сожалению, это Учредительное собрание 6 января 1918 года, силовыми методами было разогнано большевиками, которые тем самым совершили второй государственный переворот, насильно захватили государственную власть в России.

Конкретный пример массовой поддержки партии «Алаш» доказывает документальный фильм, посвященный народному курылтаю, подготовленный талантливыми авторами Адилем Нуртаем и Майей Бекбаевой, на котором собрались более десяти тысяч казахов северного региона.

Поэтому ошибаются некоторые казахстанские алашovedы, когда они следуя выводам большевистско-сталинской идеологии и трудам советских ученых и писателей, заявляют, что народные массы якобы не поддерживали «Алаш». При этом они умалчивают, что лидеры партии «Алаш» создали суверенную Автономию и национальное Правительство Алаш-Орда легитимным и демократическим путями. Они также «забывают», что лидеры «Алаша» принципиально не планировали использовать для захвата и удержания власти, как большевики государственное насилие и массовые политические репрессии против своих оппонентов и всех несогласных с их политикой.

В рамках деятельности государственной комиссии по полной реабилитации жертв политических репрессий мы изучали и ставили вопросы **реабилитации и возрождения национально-освободительных и научных идей, событий и фактов**, освещение которых при коммунистической власти было вообще запрещено, или освещалось в негативном ключе, односторонне с классово-большевистской позиций.

Именно к таким запрещенным для освещения фактам относится народное собрание в селе «Аккусақ» (ныне Джамбульском районе Северо-Казахстанской области). В народе его называют съездом или курылтаем. Встреча, с одним из главных лидеров движения и партии «Алаш», широко известным в народе автором «**Оян казак**» Мыржакыпым Дулатовым, которая состоялась в июле 1918 года превратилась в место массового волеизъявления населения Северного Казахстана. Вместо предполагаемых 150-200 народных представителей из 22-х волостей, собралось огромное количество народа со всего региона. И это тоже подтверждение влияния и результат РЕНЕССАНСНЫХ идеи и практических действия партии «Алаш» и правительства Алаш-Орда.

Как пишет в своей книге «Школа жизни» академик, классик казахской советской литературы Сабит Муканов прибыло более 10-ти тысяч человек. Простой народ приехал из аулов Кызылжара, Омска, Кургана, Акмолы и других мест. Люди добровольно преодолевали сотни километров, чтобы встретиться и услышать одного из лидеров «Алаша», выразить свою народную волю и поддержку программ и общественно-политической деятельности своей партии. Это крупное, очень значимое событие, не только для Северного Казахстана, объективно и правдиво до сих пор не освещалось и не изучалось. Пролетарский писатель описывает это событие с позиции большевистской идеологии, дает искаженную и отрицательную оценку как событию, так и участникам народного собрания, как требовала коммунистическая цензура.

Только в рамках деятельности Государственной комиссии, при поддержке акимата Северо-Казахстанской области и общественности, в том числе потомков организаторов и участников этого курылтая, мы провели международную научно-практическую конференцию, поставили в честь массового волеизъявления и выражения воли народа к национальной свободе памятную стеллу. Решением республиканской Комиссии Министерства Культуры это событие отнесено к перечню сакральных мест.

Мыржакыпа Дулатова и других лидеров «Алаша» народ встретил торжественно. Уважаемые люди, ақсакалы региона, в целом народ встречали их почетным караулом, гимном «Алаша» (Арғы атам – ер Түрік), как руководителей национального движения и народной партии.

Особо следует отметить просвещенность и мудрость Альти-кажы, мецената, крупного бая и других организаторов встречи, поддержавших, стратегические цели национальной партии. Таких примеров по Казахстану было очень много. Их надо изучать, устанавливать и изучать.

В рамках работы государственной комиссии, мы **впервые** ставим вопрос о юридической и политической реабилитации баев и кулаков, а также членов их семей, которые свою собственность наживали не путем воровства государственных средств, а десятилетиями, трудом своих близких и аульчан.

Госкомиссия предлагает не только юридическую, но и политическую реабилитацию баев, которые поддерживали прогрессивную и демократическую программу и общественно-политическую деятельность партии «Алаш», оказывали ей организационную, материальную и иную помощь.

Хочу отметить, что в результате закрытости темы и отсутствия финансирования наши исследователи недостаточно изучали деятельность филиалов, казахских комитетов, войсковых формирований «Алаша» и других структурных подразделений партии и правительства Алаш-Орда в регионах, которые проводили огромную организационную, пропагандистскую и патриотическую работу.

Если мы в будущем направим наши усилия, **уважаемые коллеги**, в этом направлении, то наверняка откроем новые имена наших кахарманов, новые факты борьбы за национальную свободу и независимость Казахстана, подтверждающие осуществления РЕНЕССАНСА в регионах нашей страны.

Конечно, констатируя, что период общественно-политической деятельности движения и партии «Алаш» - это эпоха национального РЕНЕССАНСА казахского народа,

не можем не говорить о их национальных и региональных лидерах, которые осуществляли этот РЕНЕССАНС.

Поэтому, отдельного изучения требуют личности не только национальных, но и региональных лидеров, движения и партии «Алаш» их соратников, а также активных участников движения и партии. Например, какую огромную организационную пропагандистскую работу пришлось провести руководителям филиалов партии Кызылжара Ж. Тлеулину и С. Кусеметову, Омска Е. Итбаеву и А.Турлыбаеву, Кокшетау Е.Мукушеву и другим, чтобы собрать на встречу с Мыржакипом Дулатовым более 10 тыс.

Каждый из них в личном становлении, мировоззренчески и духовно рос, испытывая и преодолевая невзгоды репрессии закалялся и достигал нравственных героических высот. Ученые и эксперты Госкомиссии полагают, что государственная, общественно-политическая деятельность лидеров «Алаш», которые в течение почти 3-4-десятилетия не изменяли своим принципам и продолжали борьбу. Это массовый гражданский подвиг и героизм.

Казахстан каждый год присваивает высшее государственное звание «Халық қаһарманы» защитникам интересов Советского Союза и советского народа, в том числе посмертно героям второй мировой войны 1941-1945 гг. Не подвергая сомнению правильность этих решений, ученые и эксперты Госкомиссии считают, что лидеры движения и партии «Алаш» также заслуживают этого звания.

Республиканский общественный фонд «Қаһармандар», в 2017 году, в честь 100-летия создания партии и возрождения национального правительства Алихана Букейханова, Ахмета Байтурсынова, Мыржакипа Дулатов, Жусупбека Аймаутова, Жаханшу Досмухамедова, Мустафу Шокая, Мухамеджана Тынышпаева за выдающиеся заслуги перед нашим народом, ратные подвиги во имя свободы и независимости Казахстана предложил посмертно присвоить высшее звание "Халық қаһарманы" (Народный герой). По нашему мнению это высокое звание должно было быть присвоено им с момента его учреждения, т.е. с 1995 года.

Эти қаһарманы своим бескорыстным героизмом ставили национальную свободу, интересы и права родного народа выше, чем собственное благополучие, благополучие членов своих семей и близких. Во имя национальной свободы и счастья родного народа почти пол века боролись с царской колониальной и тоталитарно- диктаторской большевистско-сталинской властями. Они за это подвергались государственным преследованиям, системным и длительным жестоким репрессиям, но не изменяли своим принципам.

И мы с Вами, уважаемые коллеги, не должны забывать, что они совершая подвиги, бескорыстно служили народу, посвятили и они отдали свою жизнь за нашу с вами свободу, за независимый, демократический и справедливый Казахстан.

Список литературы и источников:

1. «Қазақ» газеті / Бар редактор Ә. Нысанбаев. Алматы: «Қазақ энциклопедиясы» Бас редакциясы, 1998.-560 б.

2. Специальный государственный архив Комитета национальной безопасности Республики Казахстан (СГА КНБ РК). Ф. 9. Оп. 1. Д. 307. Л. 436.

References

1. «Qazaq» gazeti ["Kazakh" newspaper] / Bar redaktor Ä. Nisanbaev. Almatı: «Qazaq énciklopediıyası» Bas redakciyası, 1998.-560 b. (In Kazakh)

2. Special State Archives of the National Security Committee of the Republic of Kazakhstan (SSA KCC RK). F. 9. In. 1. C. 307. L. 436.